

Disclose to us (Enthülle uns)

F#m (Em) C# (B#) - Em (Dm) F# (E)

Dis- close to us Thy di- -vinc - Light that is

G (F) A (G) D (C) A (G)

hid- den in our Souls that we may know and un- der- -stand

F#m (Em) C# (B) Em (Dm) F# (E)

Hu al- -lah Hu Al- -lah

G (F) A (G) D (C) A (G)

Hu Al- -lah El il Al- -lah Hu

Text *Hazrat Inayat Khan (Khatum)*
Musik und Tanz *Wali und Ariënne*

Der indische Sufi Musiker und Mystiker Hazrat Inayat Khan (Baroda 1882–Delhi 1927) brachte seine Botschaft von Liebe, Harmonie und Schönheit im Jahre 1910 in den Westen. Da die muslimischen Gebete, mit denen er aufgewachsen war, seinen westlichen Anhängern zu fremd waren, gab er ihnen Gebete in ihrer Muttersprache. Dieser Satz ist dem Gebet Khatum entnommen, seinem Abendgebet. Wir fügten die Worte HU ALLAH hinzu und den ersten Teil des islamischen Glaubensbekenntnisses *la ilaha illa'llah* in der ‚verwestlichten‘ Version von Murshid SAM, einem Schüler von Inayat Khan und der Begründer der Tänze des Universellen Friedens. Es mag vielleicht schlechtes Arabisch sein, mit Sicherheit ist es jedoch ein gutes Mantra! Zum Hintergrund dieses Tanzes steht mehr in unserer Broschüre ‚Das Siegel der Botschaft‘.

Die Melodie schafft eine Saturn-Atmosphäre, mit Spuren von Neptun und Pluto. Mit Saturn im zweiten Haus (Stier), nahe bei Neptun und Pluto im selben Haus, überbrachte Inayat Khan seine Venus-Botschaft von Liebe, Harmonie und Schönheit (der Stier wird von Venus regiert) auf die irdischen Ebene. Wie so oft in unserer Einstimmung auf Inayat Khan fügten wir eine Konzentration auf Jupiter hinzu, der für die Ausbreitung der Botschaft steht.

Tanzbewegungen

1. Disclose to us
2. Thy divine Light



3. Which is hidden in our souls, that we may
4. know and under-
5. stand
6. Hu Allah (3x)
7. El il Allah Hu

1. Hände gefasst. Vier Schritte in den Kreis (R - L), dabei die Arme heben, um die Bitte der Worte zu unterstreichen.
2. Zurück gehen (R - L), der erste Schritt auf der Pause (also bevor das Singen beginnt), die Arme senken mit einer Geste des von oben herabkommenden Lichts.
3. Die Augen schließen und eine halbe Drehung im Uhrzeigersinn (R - L, R - L), die Hände übereinander auf das Herz gelegt, beginnend mit HIDDEN. Enden mit dem Gesicht nach außen (Augen immer noch geschlossen).
4. Mit geschlossenen Augen stehen bleiben.
5. Die Augen öffnen und noch eine halbe Drehung wie in 3, beginnend mit KNOW, dabei die Hände vom Herzen her öffnen, ausbreitend. Zur Mitte enden.
6. Zikr Bewegung: Im Kreis angefasst, Seitschritt nach rechts, der Oberkörper bewegt sich nach rechts und zurück zur Mitte mit einer Geste, die das Herz massiert.
7. Die Hände lösen, eine ganze Drehung rechtsherum, die Arme erheben. Im Kreis enden, Hände fassen, bereit von vorn zu beginnen.

